

# 《日语语言学概论》

## 课程教学大纲

### 一、课程基本信息

课程类型	总学时为学时数	<input checked="" type="checkbox"/> 理论课（含上机、实验学时）			
	总学时为周数	<input type="checkbox"/> 实习 <input type="checkbox"/> 课程设计 <input type="checkbox"/> 毕业设计			
课程编码	7323001	总学时	32	学分	2
课程名称	日语语言学概论				
课程英文名称	Introduction to Japanese linguistics				
适用专业	日语				
先修课程	(7608901) 高级日语（1）				
开课部门	文法学院日语系				

### 二、课程性质与目标

本课程为日语专业教育课程必修课。本课程为学生系统地理解日语语言学研究体系奠定理论基础，目的是让学生熟悉日语语言学的基本概念、基础知识和日语语法体系的整体构成，形成比较完备的日语语言学知识体系，掌握日语语音、文字、词汇、语义、语法、语篇、语体的基本定义和特征，了解日语语言学的各类专业术语及基本研究范式，培养学生的思辨能力和研究能力。

**课程目标 1：**掌握日语语言学的基本概念、基本理论和基础知识。

**课程目标 2：**通过对日语语言学知识的全方位学习，加深对日语语法规范的理解，理论与实践相结合提升日语语言的实践运用能力。

**课程思政目标：**通过日语语言学研究方法的学习，使学生了解学术规范，培养学生科学严谨的研究能力。运用马克思主义语言观，通过语言知识和理论学习，提升学生的分析解决问题的能力 and 语言规范意识。知晓中国语言文字对日语产生的深远影响，培养学生的文化自信和爱国主义精神，培养具备家国情怀和国际视野的合格人才。

### 三、课程教学基本内容与要求

#### 第一章 日语语音

##### 教学内容：

##### 第一节 入门基础知识

##### 第二节 日语的音节和音拍（莫拉）

### 第三节 日语的韵律

### 第四节 日语的语流音变

#### 思政元素：

汉语对日语发音的影响。提升民族自豪感。

#### 教学要求：

1. 了解日语语音的相关基本概念
2. 掌握现代汉语语音与日本借用音之间的对应规则

## 第二章 日语文字标记

#### 教学内容：

### 第一节 平假名、片假名

### 第二节 罗马字

### 第三节 日语中的汉字

### 第四节 日语文字书写系统

### 第五节 日语的标点与书写格式

### 第六节 日语文字标记系统的特征

#### 思政元素：

日语中的汉字，汉字对日语文字系统的影响。增强文化自信。

#### 教学要求：

1. 了解日本不同时代的文字，及其使用区别
2. 掌握中日两国汉字写法的异同

## 第三章 日语词汇

#### 教学内容：

### 第一节 词和词汇

### 第二节 日语的词汇类型

### 第三节 日语的词汇系统

### 第四节 日语文字书写系统

### 第五节 日语的标点与书写格式

### 第六节 日语文字标记系统的特征

#### 思政元素：

日语中的汉字词，汉语词汇对日语语言系统的影响。中国古代书写格式对日语书写格式产生的影响。增强文化自信。

#### 教学要求：

1. 了解日语的构词方法和词汇类型

## 2. 掌握日语的标点使用方法和书写格式

### 第四章 日语语义

#### 教学内容:

第一节 语言符号和语义

第二节 语义的分类

第三节 语义的聚合

第四节 语义的组合

第五节 语义的变化

#### 思政元素:

语言是有限的，而客观事物是无限的，人们要用有限的语言来表达无限的客观事物。通过语义变化的理据性和创造性，培养学生的推演能力和创新意识。

#### 教学要求:

1. 了解日语语言符号与语义的对应关系
2. 掌握日语语义的分类和组合、变化

### 第五章 日语语法

#### 教学内容:

第一节 日语的词类

第二节 日语的格与句子成分

第三节 日语的态

第四节 日语的体与时

第五节 日语的情态

第六节 日语的复句与接续

#### 思政元素:

介绍日语的被动态，对比汉日语中被动态的使用差异，从而引申出中日两国对于责任感的不同理解，引导学生加强对自身和社会的责任感。

#### 教学要求:

1. 掌握现代日语的词类
2. 理解语言学中格、态、体、时、情态、复句的概念

### 第六章 日语语篇

#### 教学内容:

第一节 语篇的界说及相关问题

第二节 语篇的衔接与连贯

### 第三节 日语语篇的信息组织

### 第四节 日语语篇的视点

### 第五节 日语的引用与引述

#### 思政元素:

1. 通过理解语篇的信息组织原则,培养学生的逻辑思维能力,提升语言组织、沟通的能力和效率。

2. 从不同视点观察事物会形成不同的看法,以此培养学生的多元思维能力和开阔的视野,学会多角度思考问题,增强跨文化交际能力。

#### 教学要求:

1. 了解语篇的概念
2. 掌握日语语篇的信息组织原则和视点

## 第七章 日语语体

### 教学内容:

#### 第一节 语体与语境

#### 第二节 日语语体与语篇类型

#### 第三节 日语的口语体与书面语体

#### 第四节 日语的简体与敬体

#### 第五节 日语的敬语与得体表达

#### 思政元素:

1. 通过介绍日语中不同场合使用的不同语体,引导学生牢记区分场合,得体表达的重要性,帮助学生树立符合社会主义核心价值观的语言表达观念。

2. 通过现代日本敬语的使用,讨论中国现代的礼貌表达及古代的敬语,引导学生尊敬师长,重视礼仪。

#### 教学要求:

1. 了解日语的语体与语篇类型
2. 掌握日语的敬语与得体表达

## 四、 课程学时分配

教学内容	讲授	实验	上机	课内学时小计	课外学时
第一章 日语语音	4			4	
第二章 日语文字标记	6			6	

第三章 日语词汇	6			6	
第四章 日语语义	6			6	
第五章 日语语法	6			6	
第六章 日语语篇	2			2	
第七章 日语语体	2			2	
合 计	32			32	

## 五、 教学设计与教学组织

采用启发式和任务型相结合的教学方法，教师讲授教材中提及的日语语言学基本概念，并启发学生运用课堂讲授的知识，对教材内容进行探究，分析相关语法现象，在课堂与同学分享、讨论。培养学生的自主学习意识，组织引导学生积极预习和复习，将新旧知识紧密联系起来，构建完善的知识网络，形成批判意识，掌握从事科学研究的基本方法。

充分利用各类现代信息技术手段，融合线上慕课资源，补充教材相关概念的学习视频，提升课堂趣味性，加深学生对于生涩语法内容的理解。在语言学的学习中融入中国文化元素，提升学生的文化自信，培养学生的跨文化交际能力和思辨能力。加深学生对知识的理解并达成思政目标。通过讲授和互动的方式，将各章节的相关思政要求和内容予以体现。

## 六、 教材与参考资料

### 1. 教材

《日语概论》（第1版），翟东娜、潘钧，高等教育出版社，2008年，ISBN 978-7-04-022918-9

### 2. 参考资料

《日本语概论》（第1版），顾海根，北京大学出版社，1998年，ISBN 978-7-301-03339-5

## 七、 课程考核方式与成绩评定标准

课程考核方式为平时考核和期末考试相结合，成绩以百分制计分，平时考核占40%，期末考试占60%。期末考试形式为开卷笔试（提交读书报告）。平时考核由出勤情况（40%）、课程作业（30%）和课堂表现（30%）三部分组成。其中，平时考核中的课堂表现、回答问题和平时作业将兼顾专业知识同思政内容的双向结合及互动应用，凸出学生对专业知识中思政内容的活学活用和准确理解。

## 八、 大纲制(修)订说明

任课教师可根据最新资料和实际情况对授课内容进行适当调整或补充。

大纲执笔人：葛 婧

大纲审核人：聂中华

开课系主任：王立峰

开课学院教学副院长：袁凤识

制（修）订日期：2022年1月